

福岡バ"スティン通信

2016. ③☆夏号☆



いつも…
ありがとうございます。
どうぞ、よろしく
お願ひいたします。

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025
バステイン研究会 in 福岡
福本幸子
piano@u-on.jp

先生日記・投稿

牛島真理
小島奈美子
尋木智美
富永雅子
山崎万里子

- ♪石黒加須美先生ブルグミュラー講座①2/2 ②6/9
 - ♪藤原亜津子先生講座 2016①2/19②6/17 ハピオビールム大練習室
 - ♪福岡バステイン講座 12回シリーズ講座①3/9②4/20③5/18④6/15⑤7/20
 - ♪杉谷昭子先生講座 2/16(月)3/15(火)4/14(木)6/10(金)
 - ♪第27回バステインソロズコンサート 3/20(日)さざんぴあ多目的ホール
 - ♪3/20(日)石黒美有先生 ピティナ課題曲セミナー開催
 - ♪石黒加須美先生 おんがくの一と講座①4/13②5/11③7/6
 - ♪水谷稚佳子先生フィンガートレーニング講 4/28(木) ハピオ中練習室 2
 - ♪博多南夏季ステップ 6/18 アクロス円形ホール
 - ♪後藤ミカ先生講座 2016.6/21(火) ハピオビールム
- これからの講座のご案内…
- ♪春畑セロリ先生講座 7/25(月)カワイ大宰府
 - ♪水谷稚佳子先生フィンガートレーニング講座 9/2(金)
 - ♪杉谷昭子先生講座 9/5(月)
 - ♪リトミック指導カレッジ福岡
 - ♪福岡バステイン講座12回シリーズ講座
 - ♪石黒加須美先生ブルグミュラー講座 9/15(木)ゆめアール.10/7(金)ハピオ
 - ♪藤原亜津子先生講座 2016③9/30(金)④11/25(金)ハピオ大練習室
 - ♪博多南 室内楽研修 11/6.7.8.9.10 弦楽奏者レッスン
 - ♪博多南 秋季ステップ 11/12.13 アミカス 多喜靖美先生研修(11/11.12)
多喜靖美先生講座 11/15(火)ハピオ.12/22(木)



詳しくは同封チラシか HP をご覧下さい。
7/25 の情報です。ご参加の折に 変更がないかご確認ください。
新しい方もお気軽にご参加いただけます。

♪福岡バステイン研究会 ♪

・8/5(金) 10:30-12:00・9/9(金)10:30-12:00・10/21(金)10:30-12:00・11/18(金) 10:30-12:00

会場ユーオン芸育社 (福本宅) ・参加の場合・・要事前連絡

参加申込書や通信はホームページのメールかファックスで

申込書 092-551-7025 ↓

講座はいずれも定員があります。ご予約いただけますと入場確認できて安心です。

☆参加日 年 月 日 講座名 ()申込日 /

氏名・住所	
TEL/FAX	

通信

♪セミナー♪ 『ブルグミュラーの二回の講座を受けて』 山崎万里子先生

□マン派の指導にとてもいい、そして指導法の勉強教材としてもとてもいいと言われて、はっとしました。

今までそんな意識をもってブルグミュラーを見たことがなかったので、改めて見直すことができました。

私自身、形式や和声、拍子感やフレージングなど分かっていても、それをどう演奏に生かすのかということが何となくの感覚でしかできていなかつたし、生徒たちにも上手く伝えきれていませんでした。「音程関係や和声に注目することで、音楽からイメージされた物語を表現する」ということにもう一度ちゃんと向き合おうと思いました。

講座の中で、終止感も完全終止と全終止は違いますよといわれて、完全終止と全終止？？？・・・

私の中には区別はありませんでした。私の中の分かっているつもりも、一つずつ確かめることができそうです。

どの曲も深く考えられた石黒先生のブルクミュラーに本当に感動しました。

秋からは、2曲ずつの勉強会が始まるそうでとても楽しみです。



ブルクミュラー25 の練習曲

□マン派の作品の指導法①

9/15日(木)

ゆめアール大橋大練習室

②10月7日(金)

パピオール大練習室

10:15 ~12:15

♪ピアノの先生日記♪ 『響け西の空へチャリティーコンサート』 牛島真理先生…(*^-▽^-*)

今年4月14日に熊本地震が発生しました。たくさんの犠牲者と今もなお不自由な生活を強いられている方々…同じ九州にいながら何もできないもどかしさ…私たちは何をすれば良いのでしょうか？音楽を通して熊本に「元気」と「楽器」を届けたい！「響け西の空へ」プロジェクトは東日本大震災を経験された多喜靖美先生の呼びかけから始まりました。

ステージで演奏し、参加費を支援金として寄付するというチャリティーコンサートです。6月18日の博多南ステップ後、アクロス円形ホールにて行われました。ピアノソロ、連弾、けん玉、オーボエ、ヴァイオリン、オカリナ、サックス、カホン、そして合唱など18ステージ。盛り沢山のコンサートとなりました。アンサンブル練習は、レッスンが終わってから集合…短い時間でしたがだんだん気持ちが一つになっていく感覚が何ともいえない気持ち良さ♪これが音楽！これぞ音楽！音楽は素晴らしい！一人の力は小さくても手を繋げば大きな力となることが嬉しくて…これからも自分にできることを続けていきたいと思います。被災された皆様が一日も早く元気に、笑顔になれますことを願っております。



6/18 以下の方にご賛同いただき、寄付及び演奏賜りました。寄付総額は、99,000円、会場の寄付は、36700円、事前寄付3000円でした。ご協力ありがとうございました。

♪ピティナステップ♪『アクロス円形ホール博多南ステップに参加して』 小島奈美子先生

先日のステップでは継続表彰の方がたくさんいらっしゃいました。中には学校行事と重なって演奏時間がぎりぎりになりながらも参加されていましたが参加してよかったですと伝わってきました。私も昨年秋の室内楽に初参加、「よし！来年も出るぞー！！」という気持ちになりました。これぞステップ…。チャレンジが楽しい～素晴らしいです。

室内楽にチャレンジしてみませんか？



『2016 博多南室内楽研修』

11/12午前と11/11午後アドバイス付リハーサル

- ・弦楽器奏者との合わせ・リハーサル。
- ・室内楽アドバイザーの多喜靖美先生によるグループアドバイスレッスン。

11/13か 11/12午後 本番

- ・フリーステップで共演
- ・経験豊富なアドバイザーによるメッセージ、講評、パスポートが頂けます。

博多南夏季ステップ関連講座

ブルグミュラー100のレシピ

11/15・多喜先生・菅谷先生講座

ピアノ・鍵盤ハーモニカ

12/22・多喜靖美先生講座

♪セミナー♪『藤原亜津子先生の講座に参加して』 富永雅子

藤原先生の講座への参加を毎回楽しみにしています。柔らかいハスキーボイス、優しい笑顔、そしてフレンドリーな物腰とお茶目な口調は、学びの場でありながら癒しの場もあります。又、娘の恩師で敬愛して止まない佐々木邦雄先生とも親交が深くていらして、講座の中でちらりとそのお話が飛び出すのもお楽しみのひとつなんです。藤原先生の言葉はいつも魔法の様に私の中に響きます。それをお聞きするのが最大の学びなんですね。街のピアノ講師の応援団と仰る藤原先生のレッスンは、とにかく諦めず繰り返す、生徒さんに寄り添う、響く言葉を投げかける、そういった当たり前の事を普通に展開してある様なのですが、生徒さん達は見違える様に変化して行くんです。藤原先生の素晴らしさ、凄さがそこに存在します。何処にいてもいつでも、アンテナを張って何か1つでも学ぼう・得ようとされる藤原先生のその姿勢にいつも深く共感しています。

これからもずっと、側でお話を聞きしつ学ばせて頂けたらと思っています。

次回 9/30 (パピオ) 大練習室



♪ セミナー♪『石黒先生・鍵盤付き 音楽ノート講座』 尋木智美先生

4月から始まった石黒加須美先生の「鍵盤付き 音楽ノート」講座は5月、7月と3回シリーズで行われ、どの回も必死にメモを取りながら必死に石黒先生のお話に耳を傾けていました。

全てが計算され、その時期に必要なことを順序立てられたノートの使い方。今までの自分の中の「何となく」の部分を、石黒先生の経験、しっかりした道筋のもとカリキュラム化されたレッスン内容、そしてそれを伝えて下さるお言葉一言一言に「なるほど」と納得し、そこまで突っ込んで初めて子ども達の身になるのだと、あらためて考えさせられました。今では私のレッスンの中でも、石黒先生の鍵盤付きノートを使わせて頂いておりますが、石黒先生のように徹底させるのはまだまだ難しいですが、それでも、読譜が苦手だった生徒さん、書く前と、書くことが当たり前になった今の姿では、明らかに違いが見受けられます。

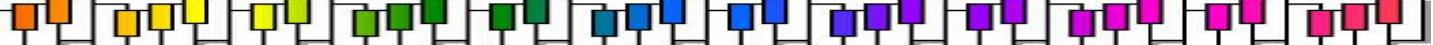
鍵盤付きノートのお陰で、常に「鍵盤の高さ」を常に意識出来るようになりました。ト音記号から見たミドルCより下、ヘ音記号から見たミドルCより上、この辺りの曖昧さが、これまで何度もやつても腑に落ちなかつたのが、特に子ども達にとって分かりやすいものであったようです。私も感激でした。

常に、子ども達がどこで躊躇しているのか、ありとあらゆる方面から指導者が認識しなくてはならない、ということを再確認させて頂きました。本当に素晴らしい講座をありがとうございました。9月から音楽ノートも含んだ新たな展開・・・
ブルグミュラー2曲ずつ・・(*^▽^*)/。これからまだまだ続く、石黒先生の様々な講座がこれから益々楽しみでなりません！



リトミック指導力レッジ福岡・・9月からお願いいいたします。

- ①石黒加須美先生 ②③石黒聖菜先生、サブ講師石黒美有先生
- パピオビールーム・①9/16. (金) 中練習室2
- ②10/13(木) 大練習室 ③11/17(木) 大練習室. 他7回



♪ コンサート ♪『9/11(日)第28回バステインソロズコンサート♪』

第28回 バステインソロズコンサート 9月11日(日) 開場:10:30 開演:10:45

インディアン・パーティー・ハロウィンパーティー・ピアノでパレード・バステイン

中級レパートリー1.2.3 デュエット・フェボリット (申し込み受付中)

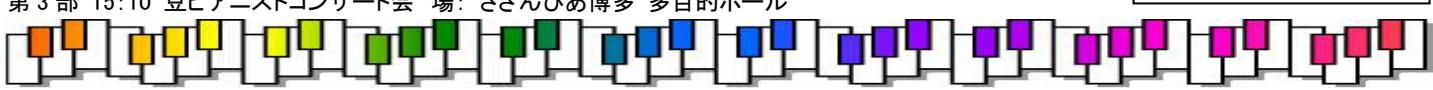
第2部 13:40 ウエルカムアーティストコンサート…感性すごーいです楽しみにして下さい。重野友歌さん

第3部 15:10 豆ピアニストコンサート会 場: さざんぴあ博多 多目的ホール



♪募金活動♪次回も
ご協力よろしくお願ひ
致します。

前回 18,896 円
ありがとうございます



『ブルグミュラーコンクール実行委員会』

コンクール福岡開催。 全力を尽くして、音楽を愛する心育みます。応援、よろしくお願ひいたします。(*'▽`*)

5地区大会 9/18から10/16の間。 福岡ファイナル 11/27

8/1よりピティナ提携コンクールでお申し込み受付開始

糸島 9/18 筑豊 9/22 筑紫 10/1（土） 北九州 10/9（日） 福岡 10/16（日）

各会場定員になり次第ウェブ締め切りいたします。

ブルグミュラー25番.18番練習曲以外の課題曲でもご参加いただけます。↓



 **BURGMÜLLER**
ブルグミュラーコンクール
2016 福岡大会

ブルグミュラーコンクールは、日頃レッスンで使うピアノ曲、ブルグミュラーの作品を学び、ピアノ学習において、より豊かな表現を追求する素地を育むことを目的としたピアノコンクールです。
大きな舞台でブルグミュラーと共に、日本の音楽の未来を発表しませんか？

地区大会: 2016年9月18日(日)~10月16日(日) 5地区で開催
9/18 (日) 糸島地区(椎木・筑後・九十九里)・9/22 (木・祝) 筑豊地区(北九州市・久留米市・小郡市)・10/1 (土) 筑紫地区(久留米市・太宰府市)・
10/9 (日) 北九州地区(門司・北九州市)・10/16 (日) 福岡地区(福岡市・北九州市)記念講堂
福岡ファイナル: 2016年11月27日(日)福岡女学院ギール記念講堂

各地区の申込期間や申込方法等お問い合わせ先などはホームページ!
www.burgmuller.org ブルグミュラーコンクール 検索

【主催】各地区教育事務局(地区大会)、ユーランド芸術社(福岡ファイナル)【協力】(株)楽音企画
【後援】一般社団法人 日本ピアノ指導者協会(ピディナ)



編集後記

“さちこのつれづれ”

私たちの日常は、いろんな思いや出来事で…その行く道へと運ばれていきます。小さな頃、可愛かった？自分を思い返したら…「日々前進！！」なんてかっこよい言葉では言い表せなく、只々・「おかしい」…おかしいとしか見えない。

何か、面白おかしく楽しんでた…なんてことでなく…そのまんまがおかしい。…未熟な可愛さなのかな…。今子どもたちと関わる仕事していて、どの子もいとおしいと思うのは、まるで子供の頃の自分がそこに見えるからかもしれない…。今日博多座で武田鉄矢さんプロデュースの舞台を見てきた。3部海援隊のステージの時…雑餉のたばこやのおばちゃん(武田鉄矢さんの母)の話になった。どれもこれも楽しくて大笑いした。その中にこんな話があった。その人の名前は忘れてしまった(笑)もちろん覚えてなくていい部分。貧乏だという愚痴をこぼしに来る近所のおばちゃんが帰ったときお母さんは…(あの人の話はおもしろなかあ…本当の話ばっかり)②っていうのがあった。本当に、おもしろいのはこのたばこやのおばちゃん。バッチャリちゃーんと心に伝わる…そして、本当におかしい。言葉は、感覚で表現されるとドラマになる…すごいと思う。

楽しい話はそのまま聞いてもいいけど…だしゃれた楽しい話にして、ちゃんとひっかけてあって、すっごく楽しくなるってことだろう…でも、愚痴はそのまま、茶化せないし、つまらない。…本当にそのまま。聞いてられないってことを…(あの人の話はおもしろなかあ…本当の話ばっかり)③というのは、(笑)すごい。私は、もう少しまともに文章を書かなければと日々思っています。

通信を作っているとき、普段の日常の生活を送ることに感謝する時間を頂きます。

そして、人生。期限があることも考え…いろいろと心の中で計画を楽しめます。我が家の中の蘭は12歳(わんちゃんです。)

犬など寿命の短いものと接していると「時の大事、心配りの大変」などいろいろ立ち止まらせてくれます。

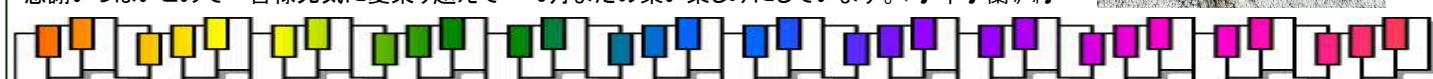
これまた我が家のことですが今年長男が28歳になります。まだまだですが、歳だけ考えると

立派なものです。ということで、私も「28歳!!」といよいよでたらめを言えなくなってしまいました。

こんなでたらめな私ですがいつもありがとうございます

講座等々連絡等行き届かずこの場をお借りしてお詫び申し上げます。

感謝いっぱいこめて…皆様元気に夏乗り越えて…9月またの集い楽しみにしています。♪幸♪蘭♪



バステイン会員各位様 お知らせとお願い 講座は、受付時間の都合上、基本的に前納でお願いいたします。

・更新月1月です。入会は、隨時可能です。また、会員外の方もお気軽に講座等にお誘いください。

2016年 会費1000円 不定期で通信発行…。楽譜・講座割引 有。 一部講座 欠席時 DVD補講のサポート

□座名義口座番号	(有) ユーオン芸術社	郵便局01700—2	130647 バステイン通信会費 2016年分と明記
----------	-------------	------------	----------------------------