



# 福岡バースティン通信 2023①新春号

新しい年となりました。

いつも..  
ありがとう  
ございます。!!  
楽しい日々をお祈りし  
ております。

### 記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1  
(有) ユーオン芸育社内  
FAX092-551-7025  
バースティン研究会 i n 福岡  
福本幸子

Mail  
piano@u-on.jp

### これからの予定お知らせ

- ♪ 2023.1/11 (水) 2022.⑪・バースティン教本と発達心理学(⑫2/8)
- ♪ 3/4(土)バースティンコンサート 40回 ともてらす早良
- ♪ バースティン学習法と発達心理学 2023 講座3月より開催予定
- ♪ 石黒加須美先生によるオンライン講座・シリーズ①
- ♪ 5/20(土)ピティナ博多南夏季ステップ アクロス福岡円形ホール
- ♪ 石黒加須美先生によるオンライン講座・シリーズ②
- ♪ 9/2(土)バースティンコンサート 41回 ともてらす早良
- ♪ 9/17.18(日.月)ピティナ博多南秋季ステップ.室内楽研修開催  
アミカスホール
- ♪ 石黒加須美先生によるオンライン講座・シリーズ③

(^O^)^ (^O^)

2023年もよろしくお願い致します。

皆様のご参加、お待ちしております。

詳しくは・・・チラシかユーオンまたは、

東音企画バースティンのホームページで随時お知らせ!!!



参加 申込書や通信はホームページのメールかファックスで

申込書 092-551-7025 ↓

講座はいずれも定員があります。

☆参加日	月	日	講座名 (	)申込日 /
氏名・住所	Ⓣ			
TEL/FAX	TEL	FAX		携帯
通信				

## ♪石黒加須美先生による指導の解説講座♪

まいぴあのに合わせて、併用曲を取り上げて様々な解説をしていきます…。今回は以下の中心となる曲に合わせて、コンペ課題のバロック期の曲やその他の簡単なバロック教材の曲をを使って一緒に学んでいきたいと思ひます。

第一回 バッハインベンション第 1 番 /まいぴあのから学んだこと、調性感、拍子感などから、インベンションの基礎構造を学ぶ。

第二回 バッハインベンション第 4 番/ まいぴあのから同様の提示、インベンションの基礎構造の応用。

第三回 バッハインベンション第 8 番/ まいぴあのから同様の提示、3 部構成とカノンのお勉強。

1 回目 2023 年 4 月 26 日(水)10:15~12:15 オンライン開催

2 回目 2023 年 7 月 5 日(水)10:15~12:15 オンライン開催

3 回目 2023 年 10 月 4 日(水)10:15~12:15 オンライン開催

受講料【1 講座】

バスティン研究会 in 福岡会員 3500 円ピティナ会員 4000 円一般 4,500 円

【シリーズ受講】(バスティン研究会 in 福岡会員かつ全講座前納のみ 10,000 円)

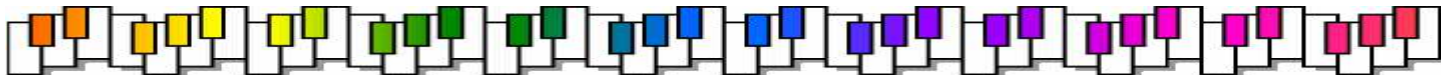
福岡バスティン研究会の方のみアーカイブの動画補講可となります。

(更新・入会希望 受付中 :研究会年会費 1,000 円を合わせてお振込みください。)

【申し込み方法】:下記メールかファックス又はピティナセミナーからお申込みください。

※事前振込みをお願い致します。ピティナホームページからはクレジット決済(単発のみ)が出来ます。

振込み先郵便局 01700-2 130647 有限会社 ユーオン芸育社



## ♪バスティンで学ぶ学習法講座♪ …思考につながるものの見方

感覚と理論での学び…導入期を楽しむ 講師:福本 幸子

第 1 回 2023 年 03 月 15 日(水)

第 2 回 2023 年 04 月 19 日(水)

第 3 回 2023 年 05 月 17 日(水)

第 4 回 2023 年 06 月 14 日(水)

第 5 回 2023 年 07 月 12 日(水)

第 6 回 2023 年 08 月 23 日(水)

第 7 回 2023 年 09 13 日(水)

第 8 回 2023 年 10 月 18 日(水)

第 9 回 2023 年 11 月 8 日(水)

第 10 回 2023 年 12 月 6 日(水)

第 11 回 2023 年 01 月 17 日(水)

第 12 回 2023 年 02 月 7 日(水)

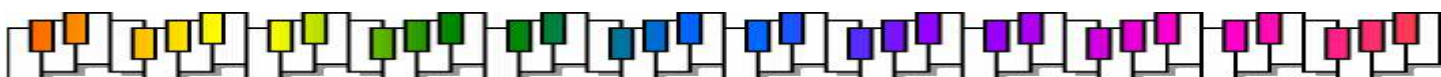


現在2022年度開催中

時 間: 受付 10:00~ 講座-10:15-12:15

会 場: ユーオン芸育社※12 回シリーズになっております。

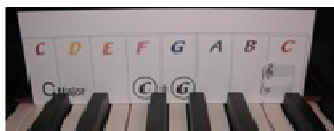
参加費: 2,500 円(税込)締め切り定員になり次第欠席時は、アーカイブの補講となります。



ミンミン検定 in 福岡 「プレリーディング・基礎検定の内容」チャレンジして基礎グレードアップしましょう。

プレリーディング曲 14 曲が課題曲、スケール・長調・短調(セリフ付きで)。アルペジオ長短・カデンツ。小さな挑戦が大きな一歩。

12 調のいろいろに取り組むこの検定の関わりの中で レッソンの整理や確認…ステップアップの機会に。1/8.14



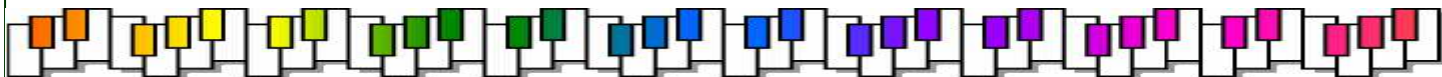
♪ ピティナstep・・・♪ 「5月と9月」

夏季アクロス円形 5/20(土)

秋季今年も室内楽 **2023 室内楽受付開始 5月**。博多南ステップの共同の『学び・発表・楽しみ・感動』の企画です。毎年、沢山の方が参加して下さい、すっかり『なくてはならないもの』になっています。

- ステップ本番 アミカス 日程 2023年9月17(日)18(月)
- リハーサル 9月16日(土)9月17日(日)
- 弦楽奏者によるレッスン 9/10(日・終日)9/12.13(火水・夕方から)

リハーサルを楽しむために、まずは腕試しのつもりで弦楽奏者の先生のレッスンを。



“さちこのつれづれ”

2023年が皆様にとってご多幸いばいな素晴らしい年となります様に(\*^▽^\*)

年末、頑張っているいろいろやってお正月元旦は、実家傍の姉の家に集合。って思っていたら同居の孫とお婿さんがコロナに……。急遽お出かけ中止になった我が家は……。慌ててお節をつくることに……。

さて今年はどうな年？ ずっと年をだましまして笑われていますが結構節目の年。

私には、失敗すると喜ばれる…有難い友がまだ健在でして、超どでかい失敗をすると心から笑われ、まわりが楽しくなる…失敗して喜んでいただける「失敗する私もいい」【欠けている/失敗】したら喜ばれるから○『たくさん喜ぶ』と…そう決めて生まれて来たに違いない私には喜んでいただくことはなんだかんだすばらしい……このところ秋のコンクールで失敗しないように頑張ったら生きている気がしなかったと実感！！ それぞれの「失敗や欠点」は足りない点でなく「わたしの欠かせない点」だった。

できない自分は、愛すべき愛される私そのものです。たくさん励まし励まされたし。

「やらないでもできること…」

「簡単でもやらないとできないこと」

…をわかっていたい 考えておきたいですね。

受験のシーズン…。それぞれがそれぞれの道を歩いていきます。

自分の時間を大切に過ごし…小さなお気に入り的大事にして歩いていきますように

…時には共に歩き…時には、置いて行って頂き…時には、先を急ぎながらも……つながるこの地球でともに生きていることが嬉しい。それぞれの人の持つそれぞれの力を信じてご縁を大切にしたいと思います。うまいったりいかなかたり。うまいかなかったのを乗り越えたらすごい。

この一年も、どうぞよろしくお願い致します。

なんとゆっくりしていたところに新しいプリンターがパソコンにインストール取れておらず引率が止まっています。年明け早々すみません。

頂きましたお年賀状には、ゆるりとお返事させてください。 感謝“幸”



バスティン通信会費 2023会員更新お願い致します・

通信ある方 piano@u-on.jpまでメールを送ってください。

お待ちしております。



□座名義 口座番号	(有) ユーオン芸育社	郵便局01700—2 130647	2023会費1000円
-----------	-------------	-------------------	-------------