



福岡バスティン通信 2024年①新春号



2024年 皆様のご多幸
をお祈り申し上げます。
今年もよろしくお願
いします。

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025
バスティン研究会 in 福岡
福本幸子

Mail

piano@u-on.jp

2024年の活動

- ♪バスティン学習法と発達心理学 2023 講座⑪1/17⑫2/7
- ♪バスティン学習法と発達心理学 2024 講座 3/13 から 12 回
- ♪石黒加須美先生によるオンライン講座・シリーズ
第1回 4/24 第2回 7/17 第3回 10/9
- ♪4/13 (土)バスティンコンサート 42回 ともてらす早良
- ♪8/31 (土)バスティンコンサート 43回 ともてらす早良
- ♪博多南ステップ夏季 6/1(土) アミカス室内楽研修開催
- ♪博多南ステップ秋季 9/7.(土)ともてらす
- ♪ヨーロッパ国際ピアノコンクール
福岡予選 7/14(日) 福岡本選 9/15(日)
- ♪ブルグミュラーコンクール予定変更の可能性が
あります。
地区予選 ♪福岡西 9/23 (月) ♪ 福岡 9/29(日)
♪筑紫 10/6(日) ♪唐津 10/6(日)
♪福岡東 10/13(日) ♪北九州 10/14(月)
ファイナル ♪11/17(日)11/23(土)11/24(日)
今年もいろいろなつながりを楽しみにしています。
予定は変更の可能性が
あります。

参加 申込書や通信はホームページのメールかLINEで

申込書 piano@u-on.jp ↓

講座はいずれも定員があります。

☆参加日	月	日	講座名 ()申込日 /
氏名・住所	Ⓣ			
TEL/FAX	TEL	FAX		携帯
通信				

♪2023年バスティンで学ぶ学習法講座♪レッスンと日常に心理発達心理学を・・・

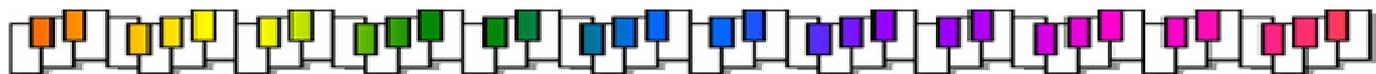
残り2回⑪1/17⑫2/7 29名のお仲間で開催中(*^▽^*) いつもありがとうございます。



♪2024年バスティン学習法と発達心理学講座. 新シリーズ ※この講座はシリーズです。

第1回 3/13(水) 第2回 4/17(水) 第3回 5/15(水) 第4回 6/12(水) 第5回 7/10(水)
第6回 8/7(水) 第7回 9/11(水) 第8回 10/16(水) 第9回 11/6(水) 第10回 12/11(水)
2025年第11回 1/15(水) 第12回 2/12(水)

お知らせ 一度のみお試し単発受け入れます。その後継続の場合シリーズとなります。他、詳細チラシ。



♪石黒加須美先生講座♪2024年度バツハインヴェンション続き 素晴らしいです。



石黒加須美先生によるピアノ指導法講座 是非知っておきたい！実践にすぐ役立つ内容！

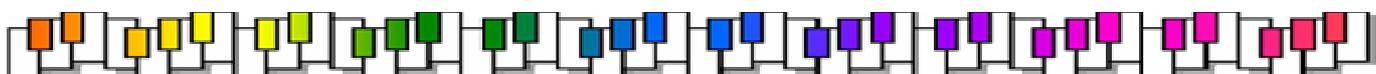
【全3回】単発も大丈夫です。ピティナセミナーよりお申し込みできます。他、詳細チラシ。

2024年も3回開催 シリーズ会員特典あり (割引きやアーカイブ視聴)

第1回目 4/24 第7番 第一番で学んだインベンションの基本を展開三部構成の応用を学ぼう

第2回目 7/17 第10番 インベンション型、スケールからアルペジオへの発展を学ぼう

第3回目 10/9 第13番 和声を発見し、扱い方を勉強しましょう



♪ピティナステップ 2024年博多南ステーション ↓2023スタッフ

夏季ステップ室内楽研修開催予定 6月1日

詳細は決まり次第お知らせ致します

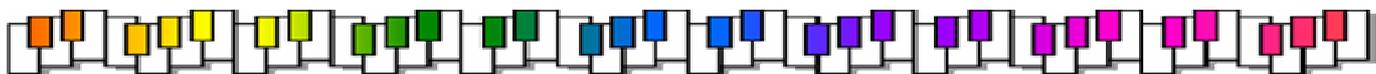
秋季ステップ予定 9月7日

いつも楽しく開催できて嬉しいです。

ピティナ指導者会員の方へ

ステップスタッフご希望の方はお知らせください。

すてきな仲間と交流の機会になります。



♪ヨーロッパ国際ピアノコンクール 2024年予定♪

福岡予選 7月14日(日) 福岡本線 9月15日(日)

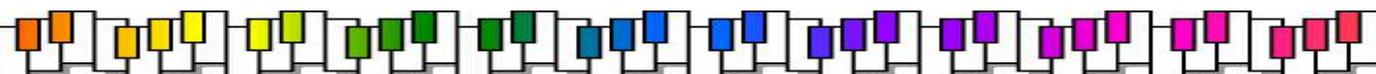
杉谷昭子先生のご尽力で遺産といえるコンクールです。

音楽の力を信じ表現の素晴らしさを引き出そう考える・・・

自由に表現して演奏を楽しんでいただけたらと思います。

コンクールの後に審査員の先生方から講評を見ながら

個評を直接いただく素敵な考えのコンクールです。参加で一步の歩み



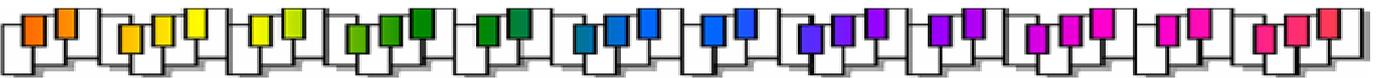
♪ブルグミュラーコンクール♪ 課題曲は4/1に公開 日程は変更の可能性があります。

2024年予定日程

福岡西地区大会	9/23(祝日) 菊池悦子	福岡地区大会	9/29(日) 福本幸子
筑紫地区大会	10/6(日) 秦尚子	唐津地区大会	10/6(日) 吉田知佳
福岡東地区大会	10/13(日) 中尾和枝	北九州地区大会	10/14.(祝) 熊本美由紀
鳥栖基山地区大会	未定 天本みどり		
ファイナル	11/17(日) /23(祝土) /24(日)		

♪ブルグミュラーコンクール実行委員会 実行委員紹介!!! スタッフ敬称略

天本佳音	天本みどり	石川貴美	今泉頼子	牛島真理	江上美鈴
鬼丸悦子	釜田真紀	菊池悦子	熊本美由紀	小島奈美子	後舘ミカ
青藤加奈	堺由美子	坂本侑美子	笹岡和代	城間結香	新保恵里香
鈴木浩美	尋木智美	達城ルミ子	田中千恵里	田中千里	田中佑依
田中有希	時藤恭子	都甲泰代	富永雅子	中尾和枝	中島麻理子
中村美穂	秦尚子	福本幸子	藤森督昌	船木舞子	古木あゆみ
松永里香	三善京子	山内佳代子	山内経子	山口恵美子	山崎万里子
山地暁子	由川千恵	吉田知佳	渡辺朋子	今年もよろしくお願ひいたします。	



♪2024.4/13 ともてらす早良♪ 10時-16時頃予定

バスティン教本弾きと豆ピアニスト

- ・ファーストレパートリーアルバム・リサイタル・ソロ
- ・クラシックメロディの楽しみ・プレ・ソナチネ
- ・バスティンピアノ名曲集・豆ピアニスト【ご希望の曲】

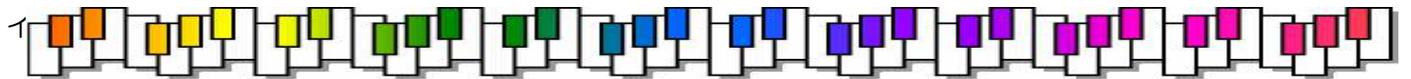
豆ピアニスト、曲についてはお尋ねください。

ソナチネ・ソナタは、各楽章 1 曲となります。

♪参加費 1 曲 3500 円

ウエルカムアーティストコンサート ピアニスト今泉響平さん 鑑賞無料

♪お申し込みは、指導者を通して行ってください。♪お楽しみのバスティンメ

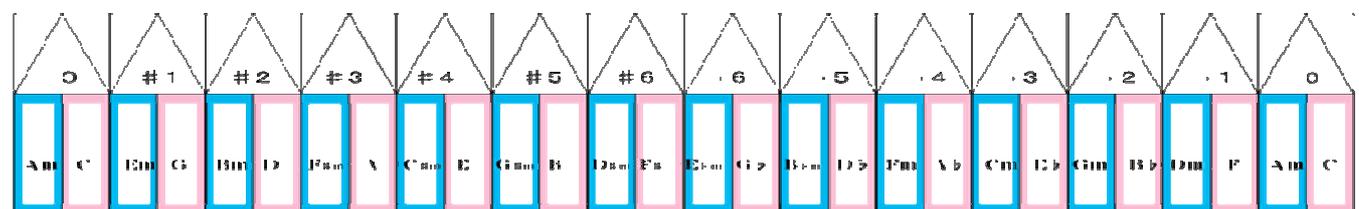


調の学びを 12 調グループ分け プレリーディングなど ミンミン検定開催・・・。受験例抜粋

●基礎長短調 5 指5 度進行しりとり 12 調



C #1G #2D #3A #4E #5B #6F #b6G♭ b5D♭ b4A♭ b3E♭ b2B♭ b1F
 0A♯ b1D♯ b2G♯ b3C♯ b4F♯ b5B♯♯ b6E♯♯ #6D♯♯ #5G♯♯ #4C♯♯ #3F♯♯ #2B♯♯ #1E♯♯
 基礎平行調 12 調 A).5 度進行 B).半音階 ↑異名同音



●基礎長短調 5 指グループ分け 12 調.

長調	
1グループ	
C	○ ○ ○ ○ ○
G	○ ○ ○ ○ ○
F	○ ○ ○ ● ○
2グループ	
D	○ ○ ● ○ ○
A	○ ○ ○ ○ ○
E	○ ○ ● ○ ○
3グループ	
D \flat	● ● ○ ● ●
A \flat	● ● ○ ● ●
E \flat	○ ○ ● ● ●
4グループ	
B \flat	● ○ ○ ● ○
B	○ ● ○ ● ●
F \sharp	● ● ○ ● ●
G \flat	● ● ● ● ●

短調	
1グループ	
A m	○ ○ ○ ○ ○
E m	○ ● ○ ○ ○
D m	○ ○ ○ ○ ○
2グループ	
F m	○ ○ ● ○ ○
C m	○ ○ ● ○ ○
G m	○ ○ ● ○ ○
3グループ	
F \sharp m	● ● ○ ○ ●
C \sharp m	● ● ○ ○ ●
G \sharp m	● ● ○ ○ ●
4グループ	
B \flat m	● ○ ● ○ ●
B m	○ ● ○ ● ●
D \sharp m	● ● ● ● ●
E \flat m	● ○ ● ● ●

●セッティング 12 調 A).5 度進行 B).半音階

5 度圏セット

長調のスケール (全全半) 全音の鍵 (全全半) 5 度進行

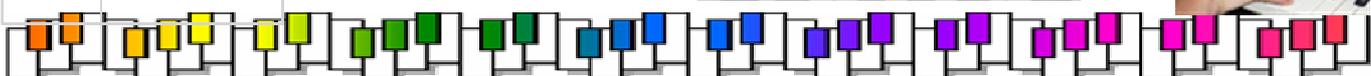
例:C ポジション 4 音と G ポジション 4 音

C ポジションと G ポジションで C ポジションのスケール

C+G+D+A+E+B+F \sharp

異名同音G \flat +D \flat +A \flat +E \flat +B \flat +F

全 全 半 全音の鍵 全 全 半
5 4 3 2 + 2 3 4 5



“さちこのつれづれ”

2024年度幕開けから大地震や航空機炎上と悲しい出来事に見舞われ胸が痛みます。被災されたかた々がつらい毎日をお過ごしだと思つと一日も早い復旧をと心より祈ります。日常生活の当たり前に奇跡を感じる毎日です。そして、これ以上被害が拡大しませんようとお祈り致しております。

我が家の長男が今年年男で36歳になります。このバスティン研究会in福岡に携わるようになったのが1995年で当時7歳でした。この会のまわりの皆さんともずいぶん長い付き合いになってきました。2023年春に同じ町内の始まりと終わりの番地に2軒の居を構えるようになってますます身辺整理が忙しく・・・とはいえちょっと動かしては元に戻したり終わらない作業の域を行ったり来たり・・・、夢中であちこちと物の整理をして もはや病気のように(^ω^)・・・もうないと思っていた引っ越しをした次第で大きな変化でした。自称28歳を費してきたものの 気づけば【シルバー】も遠くない歳となり いろいろな現実を考えるようになりました。感謝と楽しみをもち幸せな毎日の中、同時にちょっとしたミスの連続でおいと自分に問いかけることも多々・・・。小さな子たちがドーンと成長していく中で“笑顔というプレゼント”を頂けてなんといういい職業なんだとピアノの先生になってよかった/ユーオン芸育社設立してよかった/と思う日々です。

そのユーオン芸育社も2024年2月10日で設立20年 3/1には創業20周年記念を迎えます。まわりの皆損、支えてくださった力に深い深い感謝です。20年間で出会った方々、過ごしたその時間こそかけがえのないの宝・・・です。目に見えるものと見えないものと、すべてのおかげ様に感謝申し上げます。37年前横浜でバスティンと出会って、教える楽しみが急増しました。こんなに素晴らしい教則本を世に送り出してくれたジェーン先生ジェームス先生・・・引き継いでくださったローリー先生&リサ先生・・・持ってきて版權を手に入れて出版して下さった福田康子先生。そのあと発展して下さった皆様方などなどすべての関わりの方や出来事に感謝いっぱいです。ということで2024年心機一転でパワーアップで過ごします。今年もどうぞよろしくお願ひ申し上げます。 読んで下さりありがとうございます。感謝”幸” 皆様どうぞお体大切に素敵な一年をお過ごし下さい。



バスティン通信会費 2024会員更新お願ひ致します・
通信おしらせある方 ぜひ p i a n o @ u - o n . j p までメールを送ってください。
情報が共有出来たら嬉しいです。お待ちしております。



<input type="checkbox"/> 座名義	<input type="checkbox"/> 座番号	(有) ユーオン芸育社	郵便局01700—2 130647	2024会費1000円
------------------------------	------------------------------	-------------	-------------------	-------------